



CONVOCAZIONE VIAGGIO:

AIDA -ARENA DI VERONA

Week end sulle orme di G. Verdi

Dal 20 al 21 Giugno 2024

NUMERI UTILI

- **TOUR LEADER:** SARA – tel. +39 3517846562 (n. attivo dal giorno di partenza- NO watsapp)
- **NUMERO IN CASO D'EMERGENZA:** + 39 339 5701649/ +39 3480171677 (Solo reali emergenze)

LUOGO DI RITROVO E ORARI PARTENZA:

- H. 6.00 – FOSSANO- P.za A. Diaz (Piazza d'Armi) – davanti a "medici insieme"
Si raccomanda la massima puntualità, presentandosi con 10 minuti di anticipo nel luogo di ritrovo

HOTEL

LEONARDO HOTEL VERONA*s**

Via Enrico Fermi, 11 C, 37135 Verona VR

Tassa di soggiorno: € 2.50 p.p. a notte - Da pagare in loco

Le tasse di soggiorno verranno raccolte dall'accompagnatore nel corso del viaggio di andata

NOTE TECNICHE:

- **Portare con sé IL DOCUMENTO DI IDENTITA' IN CORSO DI VALIDITA'**
- Portare con sé **tutti i farmaci assunti** abitualmente e per i quali sia necessaria la ricetta medica (antiipertensivi, antiacidi, antidiabetici, farmaci per malattie cardiache etc.) in quantità sufficiente al fabbisogno di tutto il periodo di permanenza.
- Abbigliamento consono e calzature adeguate al tipo di attività proposte (prevedendo anche un capo per pioggia o vento)



PROGRAMMA:

1° GIORNO: FOSSANO – BUSSETO- VERONA

Ritrovo dei Sig.ri partecipanti e partenza in bus Gran Turismo per l'Emilia Romagna. Soste tecniche lungo il percorso. Arrivo a **Roncole Verdi**, luogo di nascita di Giuseppe Verdi a pochi chilometri da Busseto e visita, tramite mappa interattiva, alla **Casa Natale** del compositore. L'edificio venne affittato dai nonni di Verdi dal 1781, 30 anni prima della nascita del compositore, continuando il loro lavoro di locandieri. Verdi nacque qui il 10 Ottobre 1813. A seguire trasferimento presso **Busseto** per la visita guidata al **Teatro Verdi**: situato all'interno della Rocca di Busseto, vanta alcune esibizioni giovanili del Maestro, al quale è ora intitolato ma che curiosamente col teatro stesso ebbe sempre un rapporto complicato. Attraversando il portico e salendo lo scalone, si viene accolti da decorazioni di Giuseppe Baisi e Alessandro Malpeli e dai medaglioni di Gioacchino Levi raffiguranti la Commedia, la Tragedia, il Melodramma e il Dramma romantico. A seguire visita guidata alla **Casa-Museo Barezzi**, luogo della prima formazione musicale e affettiva del Maestro, che raccoglie una ricca esposizione iconografica di cimeli e documenti verdiani. Lo storico salone, sede della Filarmonica Bussetana fondata da Antonio Barezzi, accolse le prime composizioni ed esibizioni pubbliche di Verdi studente e poi giovane maestro. Vide anche il sorgere dell'amore per Margherita, figlia del signor Antonio, che diverrà la prima moglie di Verdi. Il Maestro continuò a frequentare assiduamente la casa fino al 1867. Durante un soggiorno ospite del suocero vi scrisse alcune pagine de I due Foscari (1844). Le sale attigue ospitano oggi una vasta esposizione di cimeli verdiani, con lettere autografe, ritratti, documenti e manifesti. Tempo libero per il pranzo. Nel primo pomeriggio proseguimento del viaggio verso Verona. Arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate e tempo per un cambio d'abito. A seguire trasferimento in centro **Verona** e tempo libero a disposizione per una passeggiata, un aperitivo o la cena.

Ingresso all'**Arena di Verona** in tempo utile per assistere all'opera di Giuseppe Verdi "Aida", nella nuova produzione del 2023, anno del centenario del Festival, con la regia e scene di Stefano Poda. Inizio spettacolo alle ore 21.00 (durata 3 ore circa complessive). Al termine dello spettacolo, incontro con l'accompagnatore e trasferimento in bus privato in hotel. Pernottamento.

2° GIORNO: VERONA- FOSSANO

Dopo la prima colazione in hotel, carico dei bagagli e trasferimento a **Verona** centro. Incontro con la guida e Inizio della visita della meravigliosa città a misura d'uomo, avvolta nella storia millenaria che incanta per la sua eleganza e la commistione tra antico e moderno. Resti romani, vestigia medievali, testimonianze veneziane e impronte austriache si alternano in antichi palazzi, piazze, ponti e in meravigliose chiese, tutti da scoprire. Lungo il tragitto si potrà ammirare **Castelvecchio**, il castello di Verona costruito nella metà del XIV secolo sulle sponde dell'Adige (oggi Museo Civico di Verona) e l'adiacente Ponte scaligero, costruito con i mattoncini rossi tipici della Verona medievale e lungo ben 120 metri. **Piazza Bra**, probabilmente una delle piazze più famose d'Italia, con l'**Arena di Verona**, il Palazzo della Gran Guardia, il Municipio di Verona e i portoni della Bra. **Piazza della Erbe**, vera meraviglia architettonica della città. dove si possono ammirare le facciate finemente affrescate delle case Mazzanti, il Palazzo del Comune, la Casa dei Giudici, Palazzo Maffei e la casa dei Mercanti. **Piazza dei Signori**. La piazza nasce nel medioevo dallo sviluppo dei palazzi scaligeri. Le **Arche Scaligere**, il complesso funerario in stile gotico che ospita le tombe dei membri più importanti della famiglia Dalla Scala. Proseguendo la passeggiata si potranno ammirare anche le facciate di alcune tra le più prestigiose chiese di Verona, e si visiterà internamente la **Chiesa di San Fermo e Rustico** (interno) tra le più antiche e complesse di Verona: due chiese, costruite una sull'altra in epoche diverse di cui l'inferiore oggi funge da cripta della superiore, la quale è caratterizzata dal meraviglioso soffitto ligneo a carena di nave. A termine visita **pranzo in ristorante**. Pomeriggio libero per lo shopping o le visite a carattere individuale. Alle ore 18.00 circa partenza per il rientro con con previsto in serata.

Fashion Travel Vi augura buon viaggio!

Sul sito www.fashiontravel.it è disponibile l'informativa completa sul trattamento dei dati ai sensi del GDPR 2016/679



ARENA OPERA FESTIVAL:

- Inizio spettacolo ore 21.00- Durata 3 ore circa.

- **INGRESSI:**

Per garantire una corretta gestione degli ingressi ed evitare ritardi nello svolgimento della serata, lo spettatore è tenuto a presentarsi in Arena almeno un'ora prima dell'orario d'inizio dello spettacolo. I cancelli aprono due ore prima dell'inizio dello spettacolo.

I cancelli d'ingresso sono indicati sul biglietto ma potrebbero subire delle variazioni anche all'ultimo momento. Faranno fede le indicazioni in loco sopra ogni cancello d'ingresso.

Prima di accedere ai cancelli di ingresso all'Anfiteatro lo spettatore deve sottoporsi ai controlli di sicurezza del Personale addetto al Servizio di Sala tramite metal detector fissi ad arco e/o portatili o sommari controlli visivi effettuati ai varchi di prefiltraggio. Il personale è inoltre autorizzato a chiedere ispezioni e a non consentire l'ingresso con oggetti vietati all'interno dell'Anfiteatro.

- **ABBIGLIAMENTO:**

Si invita il pubblico a scegliere un abbigliamento consono al decoro del Teatro, nel rispetto del Teatro stesso e degli altri spettatori.

Per i posti di platea non è consentito l'ingresso indossando canottiere, pantaloni corti o infradito; in questo caso i biglietti non saranno rimborsati.

- **E' VIETATO:**

- Introdurre valigie, trolley, borse, zaini, sacche o altri contenitori ingombranti (ind. superiori a 17 lt);
- Introdurre videocamere, macchine fotografiche professionali e semiprofessionali, treppiedi
- Introdurre bottiglie in plastica più grandi di 0,5 lt e qualsiasi altra bottiglia, contenitore o oggetto di vetro, metallo o plastica e ogni altro oggetto contundente che possa arrecare danno a sé o agli altri;
- Introdurre cibi o bevande;
- Fumare in tutto l'Anfiteatro, compreso l'utilizzo di sigarette elettroniche;
- Fotografare lo spettacolo con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione, anche con cellulare;

- **NORME DI COMPORTAMENTO**

- Le consumazioni sono consentite solo durante gli intervalli e nelle aree Bar allestite all'interno dell'Anfiteatro;
- I telefoni cellulari vanno disattivati prima dell'inizio dello spettacolo;

- **SERVIZI**

- Non è previsto un servizio guardaroba.
- All'interno dell'anfiteatro è previsto servizio bar e vendita merchandising
- Il libretto dell'opera, può essere acquistato prima dell'inizio dello spettacolo al cancello 10 presso l'Arena shop
- Se in gradinata è possibile portare un cuscino da casa o acquistarlo in Arena dal personale addetto.

- **IN CASO DI MALTEMPO**

Trattandosi di spettacoli all'aperto, il rischio di maltempo non può essere escluso ed è pertanto da ritenersi accettato dallo Spettatore. In caso di maltempo (pioggia, vento, grandine e simili eventi atmosferici che rendano impossibile lo svolgimento dello spettacolo) lo spettacolo non viene mai annullato prima dell'orario di inizio previsto.

Qualora le condizioni meteo non consentano il regolare svolgimento dello spettacolo, Fondazione Arena di Verona potrà posticipare fino a 150 minuti l'orario di inizio della rappresentazione prima di annunciare l'eventuale annullamento dello spettacolo.